NUEVOS YOGHURTS



alpura ACTIVE®

EL PRIMER YOGHURT CON

COLÁGENO

EN MÉXICO

CON 1000 mg DE COLÁGENO POR ENVASE





PASIÓN POR

CUIDARTE

SIN AZÚCAR AÑADIDA

CON PROBIÓTICOS

DESLACTOSADOS



issuu-downloader.com

NUEVOS YOGHURTS



PASIÓN POR
CUIDARTE

SIN AZÚCAR AÑADIDA
CON PROBIÓTICOS



DESLACTOSADOS



issuu-downloader.com

Martes 18 de febrero de 2025 / Año I / Número 352 / Mín. **13º** / Máx. **23º**



+Chilango diario

#LaDiaria



Clara Brugada inauguró el primer **Centro de Cuidado de las Emociones en la CDMX**

P. 02

#Entérate



El Cablebús de Milpa Alta cambia su ruta: **ya no llegará al Tren Ligero sino a la Línea 12 del Metro**

P. 10

#DeMomento

Lunes de luto: en un mismo día nos quedamos sin **Paquita la del Barrio y sin Tongolele**

P. 11



Hablemos de asexualidad

¿Quién dice que una persona asexual no tiene relaciones amorosas? P. 06-07

ILUSTRACIÓN: EMILIANO DELGADO

Caliente®
caliente.mx
CASA DE APUESTAS OFICIAL
LIGA BBVA

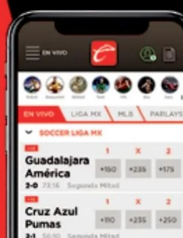
HORARIO	PARTIDOS 18 DE FEBRERO			LOCAL	EMPATE	VISITANTE
11:45	MILAN	VS	FEYENOORD	-228	+375	+560
14:00	BAYERN MUNICH	VS	CELTIC	-715	+775	+1450
21:10	ATLAS	VS	NECAXA	+156	+230	+176

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Si apuestas **$1,000** a este **parlay** cobrarías: **$4,202**

*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGOB DGG/SP/404/97 DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

Recibe de regalo* $1,000 SIN DEPÓSITO





BAJA LA APP EN caliente.mx



App Store

issuu-downloader.com



La Diaria

Descubre +

Con este QR puedes acceder a las notas completas en nuestra web:





FOTOS: CORTESÍA / SHUTTERSTOCK / CUARTOSCURO

Clara Brugada abrió en Tlalpan su primer centro de salud mental

La jefa de Gobierno, Clara Brugada, entregó ayer el Centro de Cuidado de las Emociones "Vida Plena, Corazón Contento" en la colonia Mesa de los Hornos, de la alcaldía Tlalpan, para atender la salud mental de la ciudadanía. Recordó que 44% de la población chilanga padece alguno de estos trastornos, con mayor afectación en mujeres. Mientras que en esa demarcación, indicó, 25% de lxs residentes manifiestan tener altos niveles de ansiedad, 22% depresión, 16% pensamientos suicidas y el mismo porcentaje ha intentado quitarse la vida. Dijo que en el lugar también se brindará atención contra las adicciones y contará con una estrategia que consta de tres ejes: prevención comunitaria, escucha con cuidado emocional y servicios de atención prioritaria en salud mental. La mandataria anunció que el 1 de marzo un "ejército de profesionales" iniciarán recorridos en las secundarias y preparatorias de la capital para brindar este tipo de ayuda.

EN UN MINUTO | Noticias para comentar con el café

La SEP reforzó su campaña antidrogas con un micrositio

El secretario de Educación Pública, Mario Delgado, presentó ayer el micrositio Línea de la Vida como parte de la campaña contra las drogas, particularmente del fentanilo, implementada por el gobierno federal. Durante la conferencia de la presidenta



Claudia Sheinbaum, el funcionario federal explicó que la plataforma contiene materiales gráficos y educativos para informar a la población sobre los peligros que conlleva el consumo de estas sustancias. Delgado dijo que además de esta herramienta digital, el programa "Aléjate de las drogas" se complementa con asambleas informativas para jóvenes en distintos puntos del país donde también entregan la beca Rita Cetina. "Es una estrategia más amplia que involucra a otras instituciones como la Secretaría de Salud, el IMSS, el IMSS-Bienestar. Pero la estrategia en el aula ha consistido en llevar la guía a los maestros y maestras", detalló.



El Edomex logró en 2024 una recaudación histórica

La Secretaría de Finanzas del Estado de México informó que, como resultado de la disciplina y estrategia financiera aplicada en la entidad, en el primer año de gobierno de Delfina Gómez Álvarez se registró una recaudación histórica de 51,420 millones de pesos, cifra que superó en 21.2% lo esperado para 2024.



Bloqueos viales paralizaron ayer el Valle de México

Diversas vialidades de la CDMX y el Edomex resultaron afectadas ayer por horas, debido a los bloqueos masivos y marchas organizadas por transportistas y personal del sector salud, quienes por separado denunciaron situaciones relacionadas con inseguridad, falta de insumos, basificación y respeto a sus derechos laborales.

issuu-downloader.com

BANORTE

MB100

La guía definitiva de los 100 mejores restaurantes de México 2025



MARCO BETETA

PALADAR

issuu-downloader.com

Detrás de este pregón, que muchxs aman y otrxs odian, están Marimar y Don Antonio. Esta es su historia

Por Eduardo Alavez*



FOTO: SARAHI ROSAS

#Entérate

20 años de la voz del fierro viejo

La CDMX tiene un ecosistema sonoro que define su identidad: desde el pitido de los camotes hasta el silbido del afilador. Pero hay un pregón que, a más de 20 años, sigue vigente: el grito del fierro viejo.

Esta voz femenina es parte del día a día de lxs chilangxs; se cuela en las juntas del *home office* o interrumpe llamadas. Los camiones, triciclos o carretones la reproducen para anunciar la compra de electrodomésticos descompuestos y muebles en desuso.

¿Quién es la voz del fierro viejo?

Marco Antonio Terrón Aguilar era un payasito que animaba fiestas infantiles con trucos de magia y chistes. Sin embargo, la vida lo llevó al oficio de la compra y venta de chatarra. Entró al negocio por invitación de su hermano, pero pronto emprendió por su cuenta con un carretón improvisado. Salía a las 10:00 de la mañana y regresaba al atardecer con la garganta destrozada.

"Hice un embudo de cartón con el que gritaba. Iba calle por calle gritando. Era cansado. En tiempos de frío, la garganta se te cierra, y en tiempos de calor, el polvo…", recordó en entrevista con *Chilango*.

Para evitar el desgaste se le ocurrió grabar su pregón en un cassette. Pidió ayuda a su hija María del Mar, quien tenía 10 años, sin imaginar que su voz dejaría huella en la CDMX.

Les tomó una noche. Tuvieron que hacerlo en una toma porque no contaban con equipo para editar el audio. Marimar, como le dicen de cariño, leyó un guion con dibujos para no olvidar las líneas que hoy son parte del folclore urbano.

"Se nos dificultó porque empezaba un perro a ladrar, el vecino buscando a la novia con el chiflidito, o sea, cualquier cosa, un ruido externo se colaba en la grabación", menciona Marimar.

La voz del fierro viejo hace eco en la CDMX

Horas después de grabar el cassette, la familia Terrón salió a trabajar. Con ilusiones y problemas a cuestas, pusieron la grabación por primera vez. Don Antonio adaptó un estéreo de auto y unas bocinas para hacer retumbar las calles con la voz de Marimar.

Las primeras personas sorprendidas fueron sus colegas chatarrerxs, quienes pronto pidieron copias de la grabación. La familia lo compartió sin imaginar que se extendería por todo México. "Les decía: 'págame nada más lo del cassette, cinco pesos'. Nunca les cobré lo de la grabación", explica Don Antonio.

Una creación inesperada

El grito del "fierro viejo" ya cumplió dos décadas de resonar en las vialidades de la Ciudad de México. Aunque las regalías por usar la grabación son un ingreso extra, la familia Terrón continúa recorriendo las calles en busca de fierro viejo. Y, por supuesto, su altavoz sigue reproduciendo el pregón que les cambió la vida: "Se compran: colchones, tambores, refrigeradores, estufas, lavadoras, microondas o algo de fierro viejo que vendan". ¿Y tú, ya conocías quién es la voz de este sonido?

El reportaje que dio rostro a la voz

Pasaron 10 años. La voz del fierro viejo era conocida en toda la ciudad, pero nadie sabía quién estaba detrás. Fue hasta que Marimar vio una entrevista de la periodista Cristina Pacheco a un chatarrero, a quien preguntó sobre el origen del pregón. Sin embargo, no hubo respuesta. En un acto más de justicia que de ambición se puso en contacto con el programa televisivo *Aquí nos tocó vivir*.

"Le mandamos un mensaje por Facebook. Le dijimos: 'soy María del Mar Terrón Martínez, la voz original del fierro viejo. Si le interesa hacernos una entrevista para que conozca la historia real'. Como a los 10 minutos recibimos la contestación de la señora Cristina Pacheco: 'Sí me interesa, ¿cuándo nos podemos ver?' Y de ahí se desató la bomba", narra la joven.

La entrevista se transmitió por Canal Once y desde entonces la familia Terrón recibió solicitudes de la prensa. Luego decidieron registrar el pregón.

Ahora, Marimar y Antonio reciben una compensación si alguien usa la grabación o su letra en canciones, series o películas. Además, Marimar realiza campañas publicitarias con su voz. "Son experiencias muy bonitas. Nunca me había imaginado hacer algo así", confiesa.

En 2013, el programa *Aquí nos tocó vivir* subió a YouTube la entrevista que le hizo a Marimar bajo el título "El misterio de una voz"

10 años tenía Marimar cuando hizo la famosa grabación que hasta hoy sigue sonando en las calles chilangas

*Texto adaptado para + Chilango diario

issuu-downloader.com

#ADetalle

Echémosle un ojo al primer yoghurt con colágeno en México

ALPURA COLÁGENO® es un yoghurt que aporta 1000 mg de colágeno* en combinación con probióticos y sabor a frutas, una opción para disfrutar y que puede ayudarte a complementar tu alimentación

De entrada: es práctico

Su tapa permite abrir y cerrar el yoghurt de manera fácil para que puedas llevarlo a todas partes contigo. ¡Disfrútalo en tus actividades diarias, como entrenamientos, salida con amigos o cuando vas de hiking!





Producto deslactosado

Ya seas intolerante a la lactosa o cuides tu consumo de azúcares, encontrarás un yoghurt deslactosado y sin azúcar añadida.
¡Suma a ello su sabor granada-frambuesa!

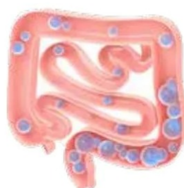

ILUSTRACIÓN DE SABOR

Conoce más

Además de aportar 1000 mg de colágeno y 6.8 g de proteína por envase (de 220 g), contiene Bifidobacterium, un probiótico que se ha asociado al apoyo del sistema digestivo e inmunitario.

¿Sabías que?

El colágeno es la proteína más abundante en el cuerpo, es un componente importante en la piel, músculos y huesos. Puede contribuir a la resistencia y movilidad.



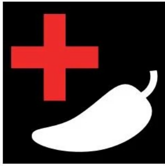
¡PRUEBA LOS DEMÁS PRODUCTOS DE LA LÍNEA ALPURA ACTIVE®!

ALPURA COLÁGENO® es parte de la línea active de la marca, que también incluye a **Alpura Antiox®** (sabor mora azul- arándano, con vitamina E) y **Alpura Detox®** (sabor piña-apio-nopal).



*Contiene 1000 mg de cólageno por envase individual de 220 g.

issuu-downloader.com



Portada



En noviembre de 2023
un juez federal ordenó al Sistema Nacional de Salud dejar de considerar la asexualidad como una enfermedad psiquiátrica



El 6 de abril
se celebra el Día Internacional de la Asexualidad

#Amor

Ser asexual no anula el interés romántico

FOTOS: SHUTTERSTOCK

Dentro de la orientación asexual existe un amplio espectro de formas de deseo, atracción y formación de relaciones afectivas

Por Edgar Segura*

Las personas que se identifican como asexuales también forman vínculos emocionales y, en algunos casos, románticos. La única diferencia respecto a las personas alosexuales es que la atracción sexual no suele ser un factor determinante en sus relaciones.

"Nosotres también podemos sentir atracción y tener una relación romántica con alguien más. Pero eso no significa que nos vayamos a involucrar sexualmente con esa persona", cuenta Luz. "Realmente hay muchos tipos de atracción: intelectual, sensorial, sexual, física, emocional, etcétera", añade Daniel.

Estas personas, que se consideran parte del espectro asexual, accedieron a platicar con *Chilango* sobre sus experiencias para derribar los estereotipos que envuelven a esta identidad a veces escondida e invisibilizada dentro de la comunidad LGBTIQ+.

Espectro asexual: una gran variedad de grises

En el glosario de las diversidades sexogenéricas, la UNAM define el término asexual de la siguiente manera: "Orientación sexual que define a las personas que sienten [un interés bajo o nulo] por la actividad sexual con otras personas".

Es importante notar que, de acuerdo con esta definición, el interés por la actividad sexual en las personas asexuales puede tener grados variables. Por ejemplo, Daniel, de 26 años, se identifica como grisexual, es decir, como una persona dentro del espectro asexual que con poca frecuencia o en situaciones muy específicas siente atracción sexual.

Para entender cómo fluctúan las personas grisexuales dentro de este espectro hay que comprender también el término alosexual.

"Es como si pusieras en una escala de un lado lo alosexual, que son las personas que viven y sienten su sexualidad de manera 'normal', por así decirlo, y la asexualidad en el otro extremo. Un extremo se representa con el color negro y otro con el blanco. Pero en medio de estos puntos hay una gama muy grande de grises. La grisexualidad, se puede decir, es toda esa gama de tonos que está en medio", explica.

Daniel comenzó a identificarse como asexual desde los 19 años. Refiere que el concepto de grisexualidad lo ayudó a sentirse libre y a entender que las formas e intensidades con las que se manifiesta la atracción pueden ser variables.

"A veces puede estar más cerca de lo asexual o de lo alosexual. Yo creo que la misma grisexualidad te da esta libertad de no estar en una caja, sino fluctuar o variar tu deseo dependiendo de cómo te sientes, cómo vives o expresas esa energía", señala.

Derribando estereotipos

En un mundo acostumbrado a polarizar su visión entre blanco y negro, obviando toda la gama de grises, las personas asexuales suelen ser falsamente estereotipadas. "En una sociedad como la que vivimos, el tema de la sexualidad es central. Por eso, muchas veces nosotros somos vistos como aburridos, secos, los que no tenemos ganas de nada", opina Luz.

Uno de esos estereotipos comunes es que las personas asexuales no tienen relaciones románticas. Luz explica que asexual no es sinónimo de arromántico: "Podemos sentir atracción y tener una relación romántica con alguien más".

issuu-downloader.com





La falta de conocimiento e información sobre la asexualidad como orientación sexual ha provocado diagnósticos erróneos de trastorno mental cuando en realidad es una manifestación más de la personalidad que debe ser reconocida, respetada y protegida"

Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México



Agrega que esa atracción no necesariamente conduce a una interacción sexual. Sin embargo, algunas personas sí pueden desear y tener interacciones sexuales bajo ciertas condiciones.

Otra forma de amar y sentir atracción

Dentro del espectro asexual hay distintos matices, identidades y formas de atracción. Por ejemplo, hay personas fraisexuales: aquellas que sienten atracción por personas con quienes no tienen un vínculo profundo y al conocerlas, la atracción desaparece.

Daniel se identifica como demisexual. "La demisexualidad también es parte del espectro. Se refiere a personas que sólo sienten atracción sexoafectiva a partir de tener un vínculo emocional muy fuerte que se crea con la otra persona", señala.

Así como para algunas personas la atracción sexual es algo fundamental, para otras se trata de algo secundario que deriva de otro tipo de vínculos y atracciones. Simplemente son formas distintas de establecer vínculos amorosos.

La importancia de los vínculos y los límites

Daniel enfatiza la importancia de que las personas asexuales sepan cómo expresar sus límites al momento de establecer relaciones afectivas o románticas.

Recuerda que si bien ha tenido relaciones románticas donde no ha habido interacción sexual o ello no ocupa un lugar tan importante, también se ha visto involucrado en situaciones donde las otras personas no son respetuosas de sus límites.

Recomienda a quienes forman parte del espectro asexual buscar apoyo de organizaciones o profesionales capacitadxs en el tema y que a su vez sean respetuosxs de su identidad.

Otro punto importante es establecer vínculos emocionales y de apoyo con familiares, amistades u otras personas asexuales. En México, en la CDMX en particular, existen organizaciones de personas asexuales que se reúnen periódicamente para compartir sus experiencias.

"Quisiera incentivar a las personas a que cuiden sus vínculos cercanos, que no se aíslen, que exploren, pero siempre cuidando sus límites", concluye.

**Texto adaptado para* +Chilango diario

Travesías
SEMANAL

Un semanario de inspiración para viajeros, que entregamos directo a tu buzón cada sábado por la mañana.





SUSCRÍBETE
travesiasdigital.com/newsletter

issuu-downloader.com

ADRENALINA 





ATALANTA VS CLUB BRUGGE

Esta semana se jugarán los partidos de vuelta en los Playoffs de la UEFA Champions League y al Atalanta le toca cerrar la serie como local en el Gewiss Stadium de Bérgamo, ya que terminó por encima del Brugge en la tabla. La semana pasada, los belgas aprovecharon la localía y se impusieron por un marcador de 2-1. Ahora sólo les queda aguantar.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
ATALANTA	EMPATE	CLUB BRUGGE
-186	+335	+470

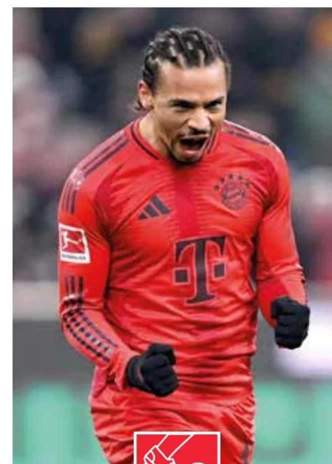




AC MILAN VS FEYENOORD

La plantilla del Feyenoord logró aprovechar el apoyo de su afición en el encuentro de ida para ganar por la mínima diferencia. Este martes los neerlandeses buscarán aguantar el gol de Igor Paixao por los 90 minutos restantes. El AC Milan viene de ganar en la Serie A contra el Hellas Verona con un tanto de Santiago Giménez, el delantero mexicano que jugaba con el Feyenoord hasta hace sólo unas semanas. Por su parte, el Feyenoord empató en la Eredivisie y ahora podría buscar el mismo resultado para asegurar un puesto en los octavos de final.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
AC MILAN	EMPATE	FEYENOORD
-244	+390	+600

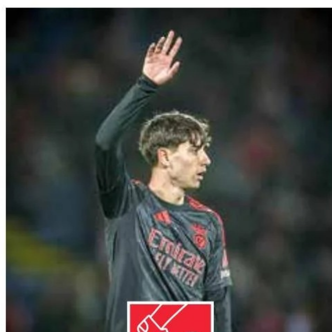




BAYERN MÜNICH VS CELTIC

Tal como se esperaba, el Bayern Münich demostró ser superior al Celtic en el primer duelo de esta serie por Champions. Los alemanes obtuvieron un triunfo de 1-2 en su visita a Glasgow y ahora planean extender el global en la Allianz Arena. Las últimas dos veces que los escoceses visitaron a este rival, en 2017 y 2003, terminaron perdiendo.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
BAYERN MÜNICH	EMPATE	CELTIC
-667	+750	+1450





BENFICA VS AS MONACO

La escuadra del Benfica es una de las pocas que logró ganar a domicilio en el compromiso de ida de la Champions League. Eso le pone hoy en una situación favorable en el Estadio da Luz de Lisboa ante el AS Monaco. Los portugueses se llevaron la victoria gracias a la única anotación de Vangelis Pavlidis al minuto 48 en el principado. Los locales vienen de una racha de cinco triunfos seguidos.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
BENFICA	EMPATE	AS MONACO
-120	+295	+285

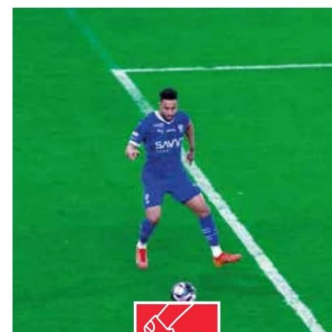




PRESTON NORTH END VS MILLWALL

Pasamos a la segunda división de Inglaterra para este partido en el estadio Deepdale. Ambos conjuntos acumulan la misma cantidad de puntos tras 32 jornadas, pero se ubican en la zona media de la tabla. En los 11 enfrentamientos anteriores entre los dos, el balance ha sido muy a favor del Millwall, con siete victorias. Preston North End no ha podido vencer a este oponente desde 2019.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
PRESTON	EMPATE	MILLWALL
+136	+205	+230





AL WASL VS AL HILAL

El equipo saudí de Al Hilal es uno de los favoritos para conquistar esta temporada de la AFC Champions League, el torneo más importante de esa región. En el grupo oeste, este club se ubica en la cima de la tabla con 19 unidades de 21 posibles y hoy se cruzará al Al Wasl, un rival de Emiratos Árabes Unidos que acumula 11 puntos y está entre los cinco primeros de la clasificación.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
AL WASL	EMPATE	AL HILAL
+225	+280	+100

issuu-downloader.com





THE STRONGEST VS BAHÍA

La Copa CONMEBOL Libertadores está próxima a comenzar y estas plantillas buscan asegurar un boleto para la fase de grupos en una serie a 180 minutos. The Strongest partirá como local en el Estadio Hernando Siles de La Paz, Bolivia, donde el cuadro de Bahía tendrá mucha dificultad para acoplarse a la altura de más de 3,500 metros sobre el nivel del mar.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
THE STRONGEST	EMPATE	BAHÍA
-189	+330	+450





FOTOS: X / CUARTOSCURO

ALIANZA LIMA VS BOCA JUNIORS

En 2018, estos clubes sudamericanos compartieron el grupo H de la Libertadores. En dicha edición, Boca Juniors logró avanzar a octavos de final, mientras que Alianza Lima terminó eliminado. En los dos juegos que disputaron, Boca ganó uno como local y el otro acabó igualado en este mismo Estadio Alejandro Villanueva de Lima. La plantilla anfitriona viene de perder en su liga nacional.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
ALIANZA LIMA	EMPATE	BOCA JUNIORS
+250	+210	+118





SANTOS LAGUNA VS CRUZ AZUL

Tras la derrota de la jornada pasada ante Tigres, el conjunto de Cruz Azul salió de las primeras seis posiciones del torneo Clausura 2025. Los Celestes visitarán hoy a Santos Laguna, el único club que no ha sido capaz de ganar un cotejo en lo que va del certamen. Los laguneros se encuentran en el sótano de la tabla y no se espera que puedan salir hoy.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
SANTOS LAGUNA	EMPATE	CRUZ AZUL
+520	+340	-200

**Estos momios pueden cambiar en cualquier momento. Consúltalos antes de meter tu apuesta.*

Caliente®

caliente.mx

Recibe de regalo*

$1,000

SIN DEPÓSITO

#MásAcciónMásDiversión

SPORTS

BAJA LA APP EN caliente.mx

*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGOB DGG/SP/404/97 DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE.
LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX



FOTO: CUARTOSCURO

#Movilidad

Nuevo Cablebús conectará Milpa Alta con el Metro Tláhuac

En el proyecto original se planeó la ruta hacia Xochimilco, pero cambió su trazo en beneficio de lxs milpaltenses

Por Edgar Segura*

Este año arrancará la construcción de la nueva línea del Cablebús que conectará a Milpa Alta con la estación Tláhuac de la Línea 12 del Metro, explicó Octavio Rivero, alcalde milpaltense, en entrevista con *Chilango*.

El proyecto es parte del plan de movilidad anunciado por la jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Clara Brugada, cuando inició su administración en octubre del año pasado. Originalmente la mandataria local había planteado que la nueva ruta de ese transporte elevado conectaría la alcaldía ubicada en el extremo sur oriente de la capital con Xochimilco, pero el plan inicial se modificó.

Dicho cambio tiene el propósito de ayudar a lxs habitantes de Milpa Alta a llegar hasta Tláhuac, y de esta forma puedan continuar con su trayecto en Metro hacia otros puntos de la ciudad.

"Eso lo platicamos con la jefa de Gobierno. Vimos la factibilidad y se tomó la decisión. Ya lo anunció ella de hecho. Se tomó la decisión de que fuera mejor al Metro Tláhuac, porque nos permite conectarnos a todas partes de la ciudad", añadió el alcalde.

"En estos seis años vamos a construir cinco nuevas líneas de Cablebús, y este año vamos a iniciar con la construcción de las primeras tres: en Tlalpan; una línea de Cablebús que va a beneficiar al mismo tiempo dos alcaldías, que son Álvaro Obregón y Magdalena Contreras; y otra línea de Cablebús en Milpa y Tláhuac", anunció Clara Brugada el pasado 26 de enero durante su informe de 100 días de gobierno.

Priorizan conexión con el Metro

Llegar al centro de la metrópoli puede implicar para lxs habitantes de Milpa Alta traslados de entre dos y tres horas en transporte público, eso sin considerar el regreso a sus casas. En ese sentido, la intención de que el Cablebús de Milpa Alta llegue a Tláhuac obedece a la intención de reducir ese tiempo de recorrido a la mitad.

Octavio Rivero explicó que para esos fines, la conexión con Tláhuac se consideró como la opción más óptima que la originalmente planteada hacia la alcaldía Xochimilco.

"Lo estuvimos valorando, porque si nos dejan en Xochimilco, nos dejan igual. O sea, para nosotros y para cualquier persona, moverse en la ciudad realmente es que te dejen en un Metro. Si a ti no te dejan en el Metro, estás completamente incomunicado otra vez", comentó.

Ubicada a 18 kilómetros, la estación Tláhuac de la Línea Dorada es la más cercana al centro de Milpa Alta. El Tren Ligero de Xochimilco se ubica a 17 kilómetros de Milpa Alta, pero de ahí todavía es necesario recorrer otros 11 hacia Taxqueña para llegar al Metro.

En un recorrido realizado por *Chilango* se corroboró que el traslado en transporte público desde el centro de Milpa Alta hasta el Metro Tláhuac implica invertir una hora en promedio, tiempo que se reduciría con el Cablebús, de acuerdo con las estimaciones de las autoridades.

Prparan conectividad

Mientras inicia la construcción del nuevo Cablebús, los trabajos para optimizar la movilidad al interior de la alcaldía Milpa Alpa ya iniciaron, con los cuales también se prioriza a lxs habitantes de la demarcación, de acuerdo con el edil.

"Estamos trabajando una estrategia local para que los pueblos que están en la zona alta puedan bajar al Cablebús. No queremos que se convierta en un problema interno el que ahora no podamos llegar al Cablebús. Si vienes de San Salvador Cuauhtenco, que es la comunidad más alejada del centro de Milpa Alta, y te tardas hora y media en llegar al Cablebús, pues es lo mismo que te ibas a ahorrar y no tiene caso", explicó Romero.

Por ahora hay 3 líneas

El 11 de julio de 2021 se inauguró la Línea 1 del Cablebús en la alcaldía Gustavo A. Madero, que permite viajar desde Cuautepec hasta Indios Verdes en sólo media hora. La Línea 2, ubicada en la alcaldía Iztapalapa, conecta Constitución de 1917 con Santa Marta en un recorrido de 40 minutos. Finalmente, la Línea 3 facilita el traslado desde el pueblo de Santa Fe hasta Chapultepec.

*Texto adaptado para + Chilango diario

377 cabinas, con capacidad de trasladar hasta 10 pasajerxs cada una, operan en las tres líneas que ya existen

25.3 kilómetros es la extensión actual que tiene este sistema de transporte capitalino

¿Cuáles son las nuevas líneas del Cablebús?

De acuerdo con Clara Brugada, entre los objetivos de su administración está prevista la creación de cinco nuevas líneas de Cablebús, tres de ellas para este año: Tlalpan, Álvaro Obregón a la Magdalena Contreras y Milpa Alta a Tláhuac. Las otras dos, en Cuajimalpa y Xochimilco, están proyectadas para 2026.

issuu-downloader.com

Paquita la del Barrio
fue bautizada con ese nombre artístico por Emilio Jiménez, el director de su primer disco, que se llamó "El barrio de los faroles" y que grabó en 1984

El 20 noviembre de 1985
llegó su primera gran oportunidad en el programa de televisión *Hoy mismo,* conducido por Guillermo Ochoa, donde interpretó la canción "Lámpara sin luz"



FOTO: CUARTOSCURO

#DeMomento

Tres ecos por Paquita la del Barrio, la Reina del Pueblo

La cantante mexicana, famosa por temas como "Rata de dos patas", falleció a los 77 años en su natal Veracruz

Por Xally Miranda y Eduardo Alavez

Voz del despecho y referente del género ranchero, Paquita la del Barrio dejó su huella en la música popular mexicana con interpretaciones que supuraban coraje hacia los hombres, aunque ellos fueran de sus principales seguidores.

Su famosa frase "¿me estás oyendo, inútil?" resonó tanto en palenques de poblados lejanos como en recintos citadinos, en gargantas de quienes tenían dolor de amores y también de quienes no. Lamentablemente, su último concierto, programado en el Auditorio Nacional junto a la Sonora Santanera para el próximo 16 de marzo, no se concretó.

Paquita la del Barrio falleció a la edad de 77 en Xalapa, Veracruz, tras presentar en los últimos años varias complicaciones de salud. La noticia se hizo oficial ayer.

"Con profundo dolor y tristeza, confirmamos el sensible fallecimiento de nuestra querida 'Paquita la del Barrio' en su hogar en Veracruz, siendo una artista única e irrepetible que nos dejará una huella imborrable en el corazón de todos los que la conocimos y disfrutamos de su música", rezó la esquela en la que su familia pidió mesura ante su duelo.

Aunque en el texto no se señaló la causa, su representante dijo que murió mientras dormía. Previamente, la artista había cancelado su concierto agendado en enero por problemas en sus piernas. Desde 2015 comenzó a mostrar diferentes problemas como una úlcera gástrica; en 2019 había sido hospitalizada de emergencia por una trombosis pulmonar y neumonía, y en 2024 se dijo que sufría depresión.

La vida de Paquita

Francisca Viveros Barradas, nombre real de la cantante, nació en Alto Lucero, Veracruz, el 2 de abril de 1947. Desde muy joven destacó por su voz, pero fue más su interpretación de letras confrontativas y con un toque de humor hacia las penurias que causaba la pareja masculina la que la hizo destacar.

Antes de alcanzar el punto cumbre de su carrera, Paquita supo lo que era la pobreza y hasta el dolor por amor. Venía de una familia humilde y a sus 15 años comenzó a trabajar en el Registro Civil donde conoció a su primer esposo, un hombre casado y mayor que ella por 30 años llamado Miguel Gerardo Martínez, con quien tuvo dos hijos y al cual finalmente abandonó.

También se separó de su hermana Viola, con quien llegó a la CDMX para seguir sus sueños musicales. Ambas conformaron el dúo Las Golondrinas para darse a conocer; sin embargo, se distanciaron por conflictos derivados de la muerte de su madre. Después Paquita conocería a Alfonso Martínez. Su relación duró 30 años, pero tampoco funcionó por las infidelidades de él.

La trayectoria artística de Paquita la del Barrio quedó marcada por dos sencillos que se han cantado infinidad de veces: "Rata de dos patas" y "Tres veces te engañé". Sin embargo, dejó un legado de medio siglo de carrera por los escenarios, que incluye más de 40 álbumes y la llevó hasta la pantalla grande y chica.

"¿Me estás oyendo, inútil?"

Una de las canciones que más ha desatado dudas sobre cómo surgió es "Rata de dos patas", de la cual su autor, Eduardo Norberto Toscano, dio razón. El compositor contó en el programa *El arte de la canción*, de Milenio Arte, que no la escribió pensando en un desengaño amoroso.

Lo que lo inspiró, primero, fue ver a Paquita en concierto, donde notó que la gente "berreaba" cada vez que cantaba contra el hombre. Ahí se le ocurrió crear un tema cuya letra fuera insulto tras insulto. Al principio, la artista no la quería grabar porque "estaba fuerte", pero después accedió. Quien verdaderamente inspiró todo lo que se dice en ella fue Carlos Salinas de Gortari, expresidente de México.

Y se apaga el brillo de Tongolele

La vedette Yolanda Montes "Tongolele" murió ayer a los 93 años en Puebla debido a un infarto y problemas respiratorios. La Diosa Pantera nació en Estados Unidos el 3 de enero de 1932 y comenzó su carrera a los 15 años en México. Bailarina exótica de los años 40 y 50, conquistó al público con su estilo de baile caribeño y belleza que la llevaron a películas como *Han matado a Tongolele* (1948) y *El rey del barrio* (1949), protagonizada por Tin Tan. Con su siempre característico mechón blanco en el cabello, participó en telenovelas y obras musicales, pero también se dedicó al arte. En 2015 se retiró de la vida pública.

issuu-downloader.com

ÉRASE UNA VEZ...

¿Y LUEGO?



TALLER DE ESCRITURA CREATIVA

SÁBADO 22 DE FEBRERO
10:00 A.M. A 2:00 P.M.
JOJUTLA 36, CDMX

Para inscribirte, escríbenos aquí:
msoto@capitaldigital.lat

CUPO LIMITADO

Chilango letras

contexto

issuu-downloader.com

¿DE QUÉ VA?



Las mejores ideas siempre llegan en momentos inoportunos. El problema es que, cuando estamos frente a la hoja en blanco, parece que jamás hemos tenido un pensamiento brillante. Este taller es para cualquiera que busque aprender a llevar un registro y seguimiento de sus ideas, para quienes necesiten un empujón para echar a andar su creatividad con la pluma y para quienes deseen **encontrar formas divertidas para empezar a escribir.**

LA TALLERISTAS

Contexto es un estudio de narrativas. Llevamos años poniendo nuestras plumas al servicio de distintos proyectos y, en todo este tiempo, nunca nos hemos olvidado de escribir para nosotras. Estamos convencidas de que la escritura sabe distinto cuando es compartida, cuando le ponemos intención y cuando disfrutamos el proceso.

¡DEJEMOS CORRER LA TINTA!

NO SE NECESITA EXPERIENCIA PREVIA, SOLO GANAS.
TRAE UNA PLUMA Y TU LIBRETA FAVORITA.

issuu-downloader.com



Por tiempo limitado

se presentará la obra protagonizada por Camila Peralta en el Foro Shakespeare; se recomienda para un público mayor de edad

#Teatro

Una historia *"Suavecita"* para abrirse a la fantasía

Luego de su éxito en Argentina, llega a México la obra *Suavecita*, que combina erotismo, ciencia ficción y misterio en una trama que podría ser todo lo contrario



FOTO: CORTESÍA

Por Xally Miranda

Suavecita es como una "obra misterio". Es decir, su sinopsis es sólo una pequeña parte de lo que el público podrá encontrar en ella ahora que ha salido de Argentina, donde ha tenido funciones agotadas durante más de un año, para llegar a México por primera vez. Y así lo prefiere su protagonista, Camila Peralta, que cree que parte de su magia está en su factor sorpresa.

Escrita y dirigida por Martín Bontempo, la puesta en escena sigue a una mujer que empieza a trabajar en un hospital público contratada por un médico y descubre que tiene el don de curar a lxs pacientes, por lo que ahora deberá decidir qué hacer con su poder mientras su fama crece y se convierte en objeto de fascinación.

"Si bien la obra es una comedia porque está encarada desde ese lugar, y en general la gente se ríe mucho, el personaje es muy frágil, es una mujer que tiene que mantener a su hija, que hace lo que sea para poder ganar dinero y se encuentra en situaciones completamente desopilantes por conseguir lo que quiere", comenta Peralta en entrevista.

Pero mientras la actriz describe a su personaje como "muy tierno, muy sensible, muy ingenuo y muy lindo de hacer", adelanta que la historia no es tan suavecita como el nombre de la obra o la protagonista, sino que es más bien "asperita".

"La verdad es que *Suavecita* tiene una contradicción entre cómo es el personaje y las situaciones que le tocan vivir. El personaje es muy suavecito en sí mismo, pero los momentos que se encuentra son difíciles y también muy divertidos. Yo hago más o menos siete personajes durante toda la obra, entonces es entretenido ver a un actor entrando y saliendo de estas interpretaciones", revela.

Peralta es la única en escena porque es un unipersonal, y lo disfruta. Cuenta que desde que empezó a estudiar actuación y comenzó su carrera, a los 18 años, siempre le divirtieron estos juegos en escena. Ya con 33, todo el peso de la historia recae en ella, pues la obra se desarrolla en un espacio minimalista para que el espectador se entregue más fácil a toda la fantasía, el erotismo, la ciencia ficción y el drama que contiene.

"Lo que van a ver es un espectáculo de una hora donde es una actriz pasando por un montón de estados y de situaciones. Espero que cause la misma gracia [...]. Creo que se pueden llevar algo de la importancia de la ternura y de la fantasía. Es una obra que realza esas dos cosas muchísimo y que son fundamentales, por lo menos, para la existencia", concluye.

Mantiene su esencia

Recomendada para mayores de edad, *Suavecita* se presentará en el Foro Shakespeare con muy ligeras modificaciones para ayudar a la comprensión de algunas expresiones. "En un momento pensábamos hacer más cambios de palabras, pero después decidimos que la riqueza de que una obra pase de un país a otro es también contar un poco lo que tiene el país de origen", explica Camila Peralta. Con más de 20,000 espectadorxs en Buenos Aires, ha sido catalogada un fenómeno teatral.



¿Cómo llego?



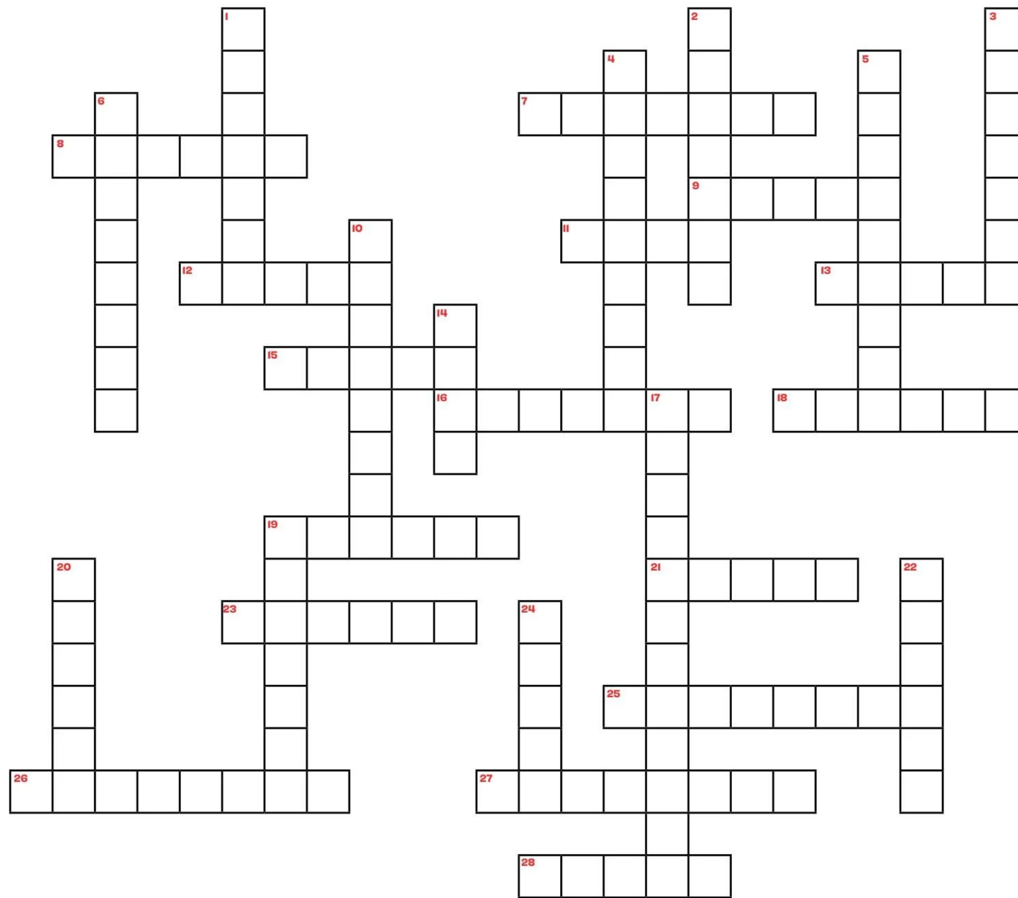
Dónde: Foro Shakespeare (Zamora 7, col. Condesa)
Fecha: mié 19 y jue 20, 20:30; sáb 22, 19:00 y 20:30
Costo: $600 entrada general en taquillas y en foroshakespeare.com

issuu-downloader.com

Crucigrama

Ocio





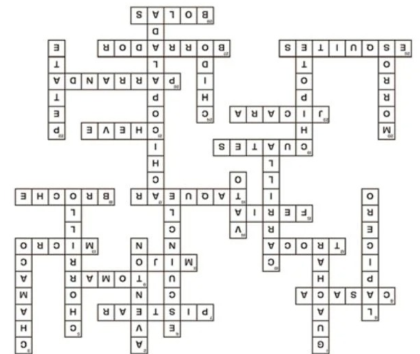
Horizontales

7. Acción de tomar cerveza. / **8.** Camiseta deportiva usada especialmente en futbol. / **9.** Beber alcohol u otras bebidas. / **11.** Vocativo que suple la palabra hijo. / **12.** Vehículo de motor pesado, sirve para jalar grandes cargas. / **13.** Vehículo de transporte público más pequeño que el autobús. / **15.** Dinero suelto y de bajo valor. / **16.** Comer tacos. / **18.** Adorno de joyería que se prende en la ropa. / **19.** Amigos cercanos / Mellizos nacidos en el mismo parto. / **21.** Palabra informal que significa cerveza. / **23.** Vasija pequeña de madera o loza en la que se toma agua. / **25.** Fiesta nocturna: juerga o... / **26.** Elotes hervidos y desgranados, llevan mayonesa, queso, limón y chile en polvo. / **27.** Instrumento de mano que sirve para borrar trazos. / **28.** En el norte de México es la jerga para referirse a los dólares estadounidenses.

Verticales

1. Observar con atención. / **2.** Acercar o llevar a alguien a un punto de la ciudad: dar... / **3.** Palabra coloquial mexicana, significa niño o varón joven. / **4.** Palabra despectiva para referirse a un niño. / **5.** Síntoma de diarrea. / **6.** Lápiz de puntillas. / **10.** Burlarse o hacer bromas pesadas: dar... / **14.** Forma coloquial para llamar a un muchacho. / **17.** Mujer desanimada a causa de una aflicción. / **19.** Chichón que aparece después de un golpe. / **20.** Término coloquial para hablar de los niños pequeños. / **22.** Tapete tejido de palma de manera artesanal. / **24.** Adjetivo coloquial, se expresa cuando las cosas son bonitas, agradables o de calidad.

Soluciones



Sudoku

Fácil

1		3		9		5	2	
7			5		3		4	1
			8		6	9		
				6		7	8	
6			3			4		
2		8		7	9			
			9			1	6	
9	3		2				7	5
	4		6	8	7			

Experto

			4		3			5
6				2				1
				9			8	4
		2	6		1			
		1		4	9			
3								
	6	4	5					8
	2					3	6	
					8			



Directorio

CAPITAL DIGITAL

Socio Fundador
Gustavo Guzmán
Presidente Media
Eugenio Fernández
VP Comercial
Santiago Pardinas
VP Contenidos
Mael Vallejo
Relaciones Institucionales
Graciela Acevedo
gacevedo@capitaldigital.lat

+Chilango diario

Editor general: Saúl Hernández
Editora hard: Eridani Palestino
Editor soft: Emmanuel Vizcaya
Coeditora soft: Xally Miranda
Diseño: E.R. | Emiliano Delgado
Reportero hard: Alberto Rivera
Redactora hard: Angela Molina

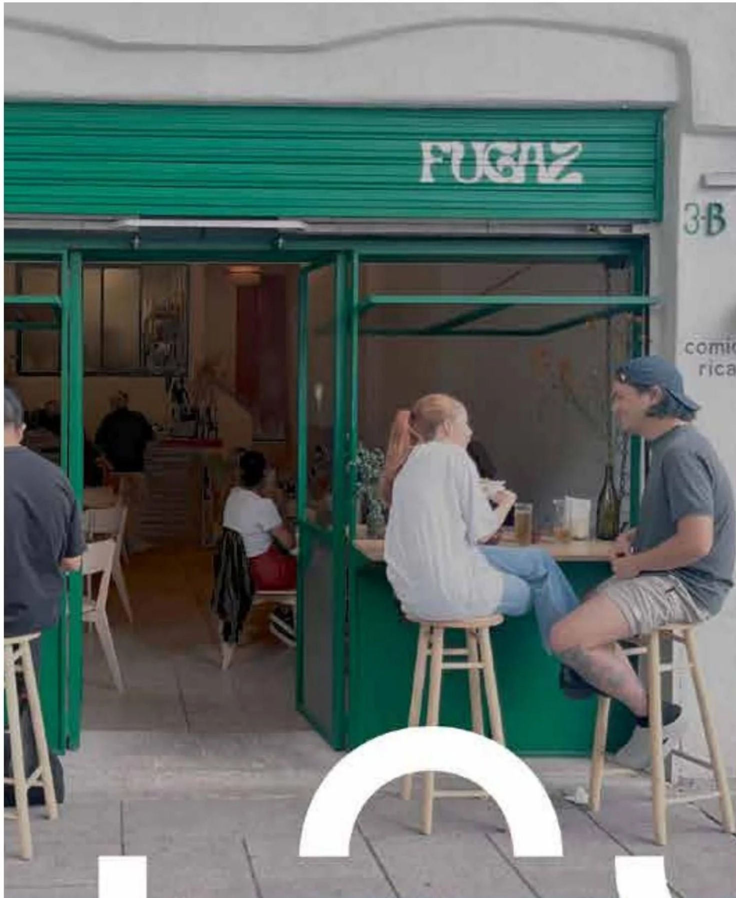
Director general: Pablo León
Directora editorial: Cristina Salmerón
Directora de operaciones: Adriana Paredes
Ventas: ventas@maspormas.com.mx
Editorial: guardia@chilango.com
Distribución: distribucion@maspormas.com.mx
Alianzas e intercambios: alianzas@maspormas.com.mx

MOCTEZUMA & ASOCIADOS MEDIO CERTIFICADO

Se publica de lunes a viernes y su distribución es gratuita. Editor responsable: Rodrigo Javier Gaspar Sepúlveda. Número de Reserva otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor: 04-2024020914051600-30. Número de certificado de licitud de Título No. 11955. Inscripción al Padrón Nacional de Medios Impresos de SEGOB, registro en el PNMI 28/04/2009. Editado y distribuido por Más información con Más beneficios, S.A. de C.V., Calle Juan de la Barrera, No. 112, piso 2, Col. Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, C.P. 06140. Impreso en Impresora de Periódicos Diarios, S.R.L. de C.V., Calle Acatolenco No. 80, Col. Santo Tomás, Alcaldía Azcapotzalco, Ciudad de México, C.P. 02020.

Prohibida la reproducción total o parcial.

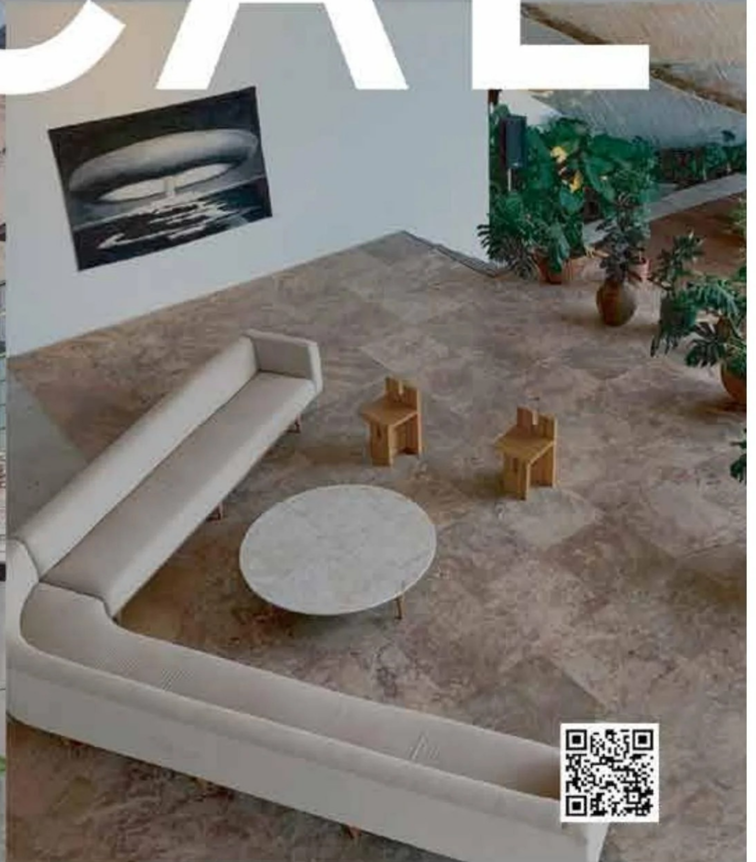
issuu-downloader.com





LOCAL





CONECTA CON LA CULTURA

Local.Agencia

issuu-downloader.com





PASIÓN POR CUIDARTE

LA LECHE ES FUENTE DE PROTEÍNA

issuu-downloader.com

!Prueba nuestro yoghurts bebibles Alpura Active!

Un yoghurt con

6.8 gr. de proteína
por envase

Deslactosados

Sin azúcar añadida







issuu-downloader.com